

<p>■ <b>氏名 (フリガナ)</b></p> <p><b>前島 麻衣 (マヅマ マイ)</b>      和泉短期大学 児童福祉学科 助教</p>
<p>■ <b>担当科目</b></p> <p>子どもと音楽、保育者論、保育実習指導I・II、教育実習指導 (幼稚園)</p>
<p>■ <b>専門分野及び関連分野</b></p> <p>音楽教育      乳幼児教育</p>
<p>■ <b>最終学歴</b></p> <p>玉川大学大学院 教育学研究科 教育学 (乳幼児) 専攻</p>
<p>■ <b>最終学位</b></p> <p>修士 (教育学)</p>
<p>■ <b>職歴</b></p> <p>学校法人百羊学園 昭島幼稚園 教諭 2005年4月～2018年3月  学校法人 和泉短期大学 児童福祉学科 助手 2018年4月～2023年3月  助教 2023年4月～</p>
<p>■ <b>所属学会</b></p> <p>日本保育学会  音楽教育学会</p>
<p>■ <b>学生指導</b></p> <p>Hグループアドバイザー  聖歌隊指導  ML特別講座－実習ピアノ対策</p>
<p>■ <b>研究テーマ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 子どもが主体的に過ごす生活の中で音と楽しむ事の意義について</li> <li>2. 子どもと音楽に関わる保育者の役割について</li> <li>3. 保育者養成課程の音楽教育について</li> </ol>
<p>■ <b>社会的活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2018/05 神奈川県立古田島高等学校 3年次 高大連携授業「発達と保育」</li> <li>2. 2018/06 神奈川県立相模原青陵高等学校 3年次 高大連携授業「発達と保育」</li> <li>3. 2018/08 神奈川県立田奈高校 2年次 模擬授業「保育、幼児教育」音楽に触れてみよう</li> <li>4. 2018/11 神奈川県立厚木東高等学校 1年次 模擬授業「保育、幼児教育」子どもの生活と音楽</li> <li>5. 2018/11 神奈川県立瀬谷西高等学校 2年次 模擬授業「保育、幼児教育」子どもの生活と音楽</li> <li>6. 2018/12 東京都立町田総合高等学校 1年次 模擬授業「保育、幼児教育」</li> <li>7. 2019/01 神奈川県立寒川高等学校 1年次 模擬授業「保育、幼児教育」</li> <li>8. 2019/03 相模原市立大野北中学校 1年次 「職業講話」講師</li> <li>9. 2019/05 神奈川県立秦野曾屋高等学校 高大連携授業 1年次「保育と音楽」</li> <li>10. 2019/09 神奈川県立厚木商業高等学校 高大連携授業 3年次「こどもの発達と保育」表現</li> <li>11. 2019/11 神奈川県立大和南高等学校 高大連携授業 2年次「子どもの発達と保育」</li> <li>12. 2019/11 神奈川県立相模原青陵高等学校 高大連携授業 3年次「子どもの発達と保育」</li> <li>13. 2020/01 東京都立永山高等学校 模擬授業「幼児教育」子どもの音楽表現</li> <li>14. 2023/07 神奈川県立相原高等学校 模擬授業 1年次「保育」</li> </ol>

15. 2023/07 神奈川県立厚木清南高等学校 模擬授業 2年次「保育・幼児教育
16. 2023/11 東京都町田市工科高校 高大連携授業 3年次「子ども文化」

### ■ 研究業績（著書・論文等）

#### 〈著書〉

1. 【著書】保育所・施設・幼稚園 実習ステップブック みらい（共著）2020/04

#### 〈論文〉

1. 【論文】子どもと音楽に関わる保育者の役割を考える—A幼稚園での保育実践より—（単著）  
和泉短期大学教職研究 第1号 2017年度版2018年3月31日発行 p 127—p 134
2. 【論文】実習事前準備としてのピアノ学習に関する調査研究—実習前・実習中の課題と心情に関する  
本学学生へのアンケートから—（共著）和泉短期大学紀要 第39号 2019/3
3. 【論文】養成校における子育て支援 子育て支援の保育環境を考える—木のおもちゃが乳幼児の発達に  
果たす役割—（共著）和泉短期大学紀要 第39号 2019/3
4. 【論文】保育現場における幼児の音楽表現活動を支える保育者の役割—ピアノを弾く保育者の関わり  
について考える—（単著）和泉短期大学教職研究 第2号 2019/3
5. 【論文】子どもが主体的に過ごす生活の中で音と楽しむ事の意義（単著）  
（玉川大学大学院教育学研究科 2019年度 修士学位論文）2020/3
6. 【論文】実習先から提示された音楽に関する課題の調査研究—実習後の本学学生アンケートから—  
（共著）和泉短期大学紀要 第40号 2020/3
7. 【論文】学生の成長を支える教育実習（幼稚園）・保育実習・実習指導のあり方に関する研究  
—保育者養成課程における学生の変容プロセスから—（共著）和泉短期大学紀要 第40号  
2020/3
8. 【論文】保育者養成校における表現・音楽に関わる授業内容を再考する（2）—領域「表現」の保育  
実践に合うピアノの授業を考える—（共著）和泉短期大学教職研究 第7号 2024/3

#### 〈その他〉

1. 子どもに寄り添う音楽 - 音楽に初めて出逢う我が子との関わりで気付いたこと— 児童福祉研究第6号  
いっしょに子育て 和泉短期大学 2023/12

#### 【報告】

1. 玉川大学大学院院生交流会ポスター発表 2018年4月

### ■ 研究業績（招待講演）

なし

### ■ 研究業績（学会発表）

1. 保育現場における幼児の音楽表現活動—歌に焦点をあてて—（単独）  
日本保育学会2018年度大会 ポスター発表 2018年5月
2. 保育現場における幼児の音楽表現活動—音に焦点をあてて—（単独）  
日本保育学会2019年度大会 ポスター発表 2019年5月
3. 保育現場における幼児の音楽表現活動—音に焦点をあてて2—（単独）  
日本保育学会2020年度大会 ポスター発表 2020年5月