

<p>■ 氏名 (フリガナ)</p> <p>前島 麻衣 (マヅマ マイ) 和泉短期大学 児童福祉学科 助手</p>
<p>■ 担当科目</p>
<p>■ 専門分野及び関連分野</p> <p>音楽 (ピアノ)</p>
<p>■ 最終学歴</p> <p>国立音楽大学器楽学科ピアノ科専攻 / 音楽教育学科幼児教育専攻科目履修 (幼稚園教諭一種免許状取得)</p>
<p>■ 最終学位</p> <p>学士 (音楽)</p>
<p>■ 職歴</p> <p>東京都某私立幼稚園 2005年4月～2018年3月</p> <p>和泉短期大学 2018年4月～</p>
<p>■ 所属学会</p> <p>日本保育学会 音楽教育学会</p>
<p>■ 学生指導</p> <p>Dグループアドバイザー 子育てひろば「はっぴい」活動支援</p>
<p>■ 研究テーマ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 子どもが主体的に過ごす生活の中で音と楽しむ事の意義について 2. 子どもと音楽に関わる保育者の役割について 3. 保育者養成課程の音楽教育について
<p>■ 社会的活動</p>
<p>■ 研究業績 (著書・論文等)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 【論文】子どもと音楽に関わる保育者の役割を考える—A幼稚園での保育実践より— (単著) 和泉短期大学教職研究 第1号 2017年度版2018年3月31日発行 p 127 - p 134 2. 【論文】実習事前準備としてのピアノ学習に関する調査研究—実習前・実習中の課題と心情に関する 本学学生へのアンケートから— (共著) 和泉短期大学紀要 第39号 2019/3 3. 【論文】養成校における子育て支援 子育て支援の保育環境を考える—木のおもちゃが乳幼児の発達に 果たす役割— (共著) 和泉短期大学紀要 第39号 2019/3 4. 【論文】保育現場における幼児の音楽表現活動を支える保育者の役割—ピアノを弾く保育者の関わり について考える— (単著) 和泉短期大学教職研究 第2号 2019/3 <p>【報告】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 玉川大学大学院院生交流会ポスター発表 2018年4月
<p>■ 研究業績 (招待講演)</p>

■ 研究業績 (学会発表)

1. 保育現場における幼児の音楽表現活動—歌に焦点をあてて— (単独)
日本保育学会2018年度大会 ポスター発表 2018年5月
2. 保育現場における幼児の音楽表現活動—音に焦点をあてて— (単独)
日本保育学会2019年度大会 ポスター発表 2019年5月 (予定)