

2026年度 和泉短期大学 シラバス【児童福祉学科】

授業科目名	ダンス		教員氏名	鵜野澤 武美		
科目ナンバー	I-3-8					
学年	1年		開講学期	後期		
授業形態	演習		単位数	1単位		
必修・選択	選択		実務経験	幼稚園教諭、園長、保育士	25年	
テーマ	「領域表現」ねらい及び内容の理解や保育者の役割について理解を深め、具体的な保育方法を実践的に学ぶ					
ディプロマポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。 2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。 3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。				○	
カリキュラムポリシー	科目群Ⅰ 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する				
	科目群Ⅱ 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う				
	科目群Ⅲ 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける				○
	科目群Ⅳ 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う				
授業の概要	乳幼児の豊かな感性や表現を育む「領域表現」の考え方・保育者の役割の学びを基に、総合的な表現(音楽・動き・言語など)である「ダンス」の学習により、保育者としての表現力・身体能力を磨き、遊びや生活の中で子どもと共に創造的・想像的表現活動を展開するための知識・技術を習得する。また、仲間と共に「踊る・創る・見る・評価する」活動を中心に、ダンスにおける基礎知識と創作方法を身に付ける。 保育者として25年幼稚園、保育園に勤務。また25年のフラメンコ舞踊経験を活かし、表現することの楽しさや子どもの動きを捉え、ダンスを保育活動に取り入れるための授業を展開する。 履修者は、動きやすい服装で参加すること。長い髪は結ぶこと。					
授業の到達目標	1. ダンスにおける基礎知識を理解し、子どもの表現活動に取り入れることができる。 2. ダンス経験の有無にとらわれることなく全身を使って自己を表現できる。 3. 仲間とのコミュニケーション能力を高めるとともに、自己の役割を発見し、積極的に参加できる。					
テキスト	適宜プリントを配布する					
参考書	必要に応じて授業内で紹介する					
往還型授業 (双方向授業)	授業内での疑問や、学びを進める中で生じた不明点を、対話を通じて授業内で明確にする				○	
	リアクションペーパーを用いて授業内での疑問等を対話形式にて対応する				○	
	リアクションペーパーの内容やテーマをICTを用いて授業内で受講者全員に公開・共有し、往還的理解を深める					
	ICT(グーグルクラスルーム含む)を活用した課題提示・回収、アンケート等を実施する					
その他:						
成績評価方法	区分	割合(%)	内容			
	定期試験・筆記試験	0	実施しない			
	授業内課題・発表等	60	グループ活動、創作ダンス発表 授業内レポート			
	参加度・学習態度等	40	授業や活動への参加態度			
その他						
再試験	行う	行なわない場合の理由				

授業概要と課題

第1回	テーマ 内容	授業ガイダンス 授業のテーマや到達目標および授業の方法について説明をする また、担当教員・学生各々の自己紹介を行う	
	授業外学習	シラバスを事前に確認して授業全体の流れを理解し、疑問点があれば書き留めておく	55分
第2回	テーマ 内容	ダンスについての基礎知識 ダンスの種類や特性を知る	
	授業外学習	学習内容を振り返り、自己の学びや気づきを記述しておく	55分
第3回	テーマ 内容	体でリズムを感じる リズムに合わせて体を動かす	
	授業外学習	学習内容を振り返り、自己の学びや気づきを記述しておく	55分
第4回	テーマ 内容	子どもの発達を理解し、動きを考える “昆虫太極拳”の踊りを覚える 子どもが楽しめるポーズを考える	
	授業外学習	こどもの運動発達について調べてくる	55分
第5回	テーマ 内容	小物を使った動きを考える 傘を使った動きや、空間の使い方を考える	
	授業外学習	学習内容を振り返り、自己の学びや気づきを記述しておく	55分
第6回	テーマ 内容	民俗舞踊(フラメンコ)セビジャーナスを踊る① スペインのアンダルシア地方の春祭りで踊られるセビジャーナスの動画を見る	
	授業外学習	スペインのアンダルシア地方の春祭りについて調べる	55分
第7回	テーマ 内容	民俗舞踊(フラメンコ)セビジャーナスを踊る② セビジャーナスの基本ステップを知る	
	授業外学習	基本ステップの復習をする	55分
第8回	テーマ 内容	民俗舞踊(フラメンコ)セビジャーナスを踊る③ セビジャーナス1番を覚える	
	授業外学習	通して踊れるように練習をする	55分
第9回	テーマ 内容	創作ダンス発表について概要説明 グループ決め、選曲をする	
	授業外学習	発表に向けてどのような曲を踊りたいか調べる	55分

第10回	テーマ 内容	創作ダンス(グループワーク) グループメンバーで振り付けを考える	
	授業外学習	曲にあったイメージの振り付けを各自考える 発表に向けての踊りの練習をする	55分
第11回	テーマ 内容	創作ダンス(グループワーク) 空間の使い方や、隊形移動を考える	
	授業外学習	曲にあったイメージの隊形移動を各自考える 発表に向けての踊りの練習をする	55分
第12回	テーマ 内容	創作ダンス(グループワーク) 発表に向けて踊りの完成度を高める	
	授業外学習	発表に向けての踊りの練習をする	55分
第13回	テーマ 内容	創作ダンス発表 グループごとに発表をする レポート提出	
	授業外学習	発表に向けての踊りの練習をする	55分

課題に対するフィードバックの方法

授業内および授業外学習の課題に対する質疑応答は、対面授業前後およびメールにて対応する