

2026年度 和泉短期大学 シラバス

授業科目名	造形遊びⅡ		教員氏名	佐藤守男		
科目ナンバー	I-3-6-2					
学年	2年		開講学期	後期		
授業形態	演習		単位数	1単位		
必修・選択	選択		実務経験			
テーマ	造形あそびによる、幼児と保育者の美的表現について(あらわしからみたことへ)					
ディプロマポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。 2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。 3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。				○	
カリキュラムポリシー	科目群Ⅰ 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する				
	科目群Ⅱ 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う				
	科目群Ⅲ 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける				○
	科目群Ⅳ 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う				○
授業の概要	造形原理の学びを用いた立体製作を通して、保育実践における汎用的な造形能力を養うことをねらいとする。本演習では以下の3つの目標設定から、受講生の習熟度を高める。受講生は、保育実践に用いるための造形玩具を製作し、親子と実際に触れ合うことで、手作り玩具への興味関心を理解することができるようになる。また、親子広場や園行事にて展示する大型作品製作などの過程を通して、楽しみや安全、美的要素を養うこともできる。「造形遊びⅡ」は、「造形遊びⅠ」で学んだ支援力を踏まえ、子どもと素材だけではなく、「保育の場」という環境を考える内容である。					
授業の到達目標	①造形表現の様々な技法を実践できる。					
	②造形あそびの楽しさに気づき、子どもの特性に配慮した環境、関係性を工夫できる。					
	③学びの内容を自らの保育活動において活用することができる。そのうえで、つくること・つくらないこと、できる・できないことの意味を深く論じることができる。					
テキスト	使用しない					
参考書	参考になるレジメを授業の中で配布する。					
往還型授業 (双方向授業)	授業内での疑問や、学びを進める中で生じた不明点を、対話を通じて授業内で明確にする				○	
	リアクションペーパーを用いて授業内での疑問等を対話形式にて対応する					
	リアクションペーパーの内容やテーマをICTを用いて授業内で受講者全員に公開・共有し、往還的理解を深める					
	ICT(グーグルクラスルーム含む)を活用した課題提示・回収、アンケート等を実施する					
	その他:					
成績評価方法	区分	割合(%)	内容			
	定期試験・筆記試験	0	定期試験は実施しない。			
	授業内課題・発表等	50	授業内製作レポート・完成作品発表			
	参加度・学習態度等	50	授業に臨む姿勢			
	その他					
再試験	行う	行わない場合の理由				

授業概要と課題

第1回	テーマ 内容	オリエンテーション:「造形遊びⅡ」の授業内容確認	
	授業外学習	<予習> 次回授業の準備	55分
第2回	テーマ 内容	クレパス大好き!(様々なクレパス技法を学ぶ~白いクレヨン魔法)	
	授業外学習	<復習> 授業の記録、感想 <予習> 次回授業の準備	55分
第3回	テーマ 内容	トントンゴゴゴ木のあそび	
	授業外学習	<復習> 授業の記録、感想 <予習> 次回授業の準備	55分
第4回	テーマ 内容	動物お面を作ろう~森の動物になってフロッタージュごっこ「学内で誰かと出会おう」(第9回とリンク)① 絵本の中の好きな場面を作る:キャラクターのモデリング	
	授業外学習	<復習> 授業の記録、感想 <予習> 次回授業の準備	55分
第5回	テーマ 内容	紙粘土あそび②絵本の中の好きな場面を作る:キャラクターのモデリングと着色	
	授業外学習	<復習> 当日の授業の記録、感想) <予習> 次回授業の準備	55分
第6回	テーマ 内容	紙粘土あそび③絵本の中の好きな場面を作る:背景づくり	
	授業外学習	<復習> 授業の記録、感想 <予習> 次回授業の準備	55分
第7回	テーマ 内容	木工用ボンドの可能性①自然素材でアート、木工ボンド・ステンドグラス①描く	
	授業外学習	<復習> 授業の記録、感想 <予習> 次回授業の準備	55分
第8回	テーマ 内容	木工用ボンドの可能性②ダンボールアート、木工ボンド・ステンドグラス②パステルで塗る	
	授業外学習	<復習> 当日の授業の記録、感想) <予習> 次回授業の準備	55分
第9回	テーマ 内容	エリック・カールの表現に挑戦①色紙製作	
	授業外学習	<復習> 授業の記録、感想 <予習> 次回授業の準備	55分

第10回	テーマ 内容	エリック・カールの表現に挑戦②キャンパス地塗り、構図決定、切り出し	
	授業外学習	<復習>授業の記録、感想 <予習>次回授業の準備	55分
第11回	テーマ 内容	エリック・カールの表現に挑戦③コラージュ～展示	
	授業外学習	<復習>授業の記録、感想 <予習>ファイルの提出準備	55分
第12回	テーマ 内容	ダイヤ凧つくり～たこをあげて遊ぶ	
	授業外学習	<復習>授業の記録、感想 <予習>ファイルの提出	55分
第13回	テーマ 内容	レポートの整理とまとめ(ICT利用可)	
	授業外学習	ファイルの見直しと学修成果の保管	55分

課題に対するフィードバックの方法

提出されたレポート課題、作品は、授業内でフィードバックをおこなう。