

## 2023年度 和泉短期大学 シラバス

授業科目名	造形遊びⅡ		教員氏名	山崎 優	
科目ナンバー	I-3-6-2				
学年	2年		開講学期	後期	
授業形態	演習		単位数	1単位	
必修・選択	選択		実務経験	美術館エデュケーター	32年
テーマ	「遊び」を通じた、子どもの内的発達を支援する造形活動について				
ディプロマポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。 2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。 3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。				○
カリキュラムポリシー	科目群Ⅰ 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する			
	科目群Ⅱ 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う			
	科目群Ⅲ 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける			○
	科目群Ⅳ 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う			
授業の概要	「造形表現」に必要なのは、「自分が、自分です」という主体的な「心」のコンディションと、思いを実現するため豊かに動く「手」の育ちである。そのため本演習では、幼児が素材(後期はクラフト的な素材)に楽しく関わり、「自分でやってみたい」という気持ちを育むための基礎的な活動を紹介する。学習形態は、ワークショップとレクチャーを組み合わせ、「遊びを」通じた活動を繰り返すことにより、確かになる「手の育ち」「意志の育ち」のプロセスを、グループ活動を交えながら演習する。あわせて指導者に求められる安全面への配慮、基本的な手の使い方や道具の指導法を学ぶ。後期の内容は、年少・年中、年長児の特に秋以降の活動を想定しており、2年生最終段階の演習として、保育現場の運営および他領域との連携を意識した内容である。				
授業の到達目標	1.幼児の発達段階による活動のねらいを理解し、子どもの様子から心理をくみ取り、それぞれに応じた適切な声かけや必要な援助が行える。 2.活動時の安全への配慮ができる。各画材の特徴を知り、目的に沿って適切に準備や片付けができる。ハサミやステープラーなど道具の指導ができる。 3.保育者自身が子どもたちと共に造形活動を楽しむ心を養い、表現領域の視点を保育の活動全体に関連づけることができる。				
テキスト	適宜、講義プリントを配布する。				
参考書	なし				
ポートフォリオ	事業外学習の中で、その日の内容を記録する。				
往還型授業 (双方向授業)	授業内での疑問や、学びを進める中で生じた不明点を、対話を通じて授業内で明確にする				○
	リアクションペーパーを用いて授業内での疑問等を対話形式にて対応する				
	リアクションペーパーの内容やテーマをICTを用いて授業内で受講者全員に公開・共有し、往還的理解を深める				
	ICT(グループウェア含む)を活用した課題提示・回収、アンケート等を実施する				○
	その他:				
成績評価方法	区分	割合(%)	内容		
	定期試験	0	実施しない		
	授業内課題 参加度 出席態度等	60	授業内課題20%、参加度および授業内容に対する意欲・主体性40%		
	その他	40	授業外レポート		

授業概要と課題		
第1回	テーマ 内容	オリエンテーション・幼児期における造形活動の意義 ・授業のねらい、目標、評価、活動時の服装などについて 造形と工作① <新聞紙のワークショップ>
	授業外学習	<復習>オリエンテーションの内容確認 <予習>次回に備え、活動時の服装の準備、事前調査(内容は当日提示)
第2回	テーマ 内容	造形と工作② <新聞紙のファッションショー①>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)
第3回	テーマ 内容	造形と工作③ <新聞紙のファッションショー②>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)
第4回	テーマ 内容	紙の工作①<うそっこお花>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)
第5回	テーマ 内容	紙の工作②<とびだすしかけ(立体カード)>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)
第6回	テーマ 内容	紙の工作③<とびだすしかけ(立体絵本)>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)
第7回	テーマ 内容	自然素材と造形<葉っぱでアート>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)
第8回	テーマ 内容	ダンボールアート<ダンボールを切る>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)
第9回	テーマ 内容	ダンボールアート<ペーパーサートでクリスマス①>
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)

第10回	テーマ 内容	ダンボールアート<ペープサートでクリスマス②>	
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示)	55分
第11回	テーマ 内容	ダンボールアート <ペープサートでクリスマス③>	
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) <予習>次回に備え、事前調査(内容は当日提示) ※後期レポート課題を通知	55分
第12回	テーマ 内容	毛糸でアート①<織る>	
	授業外学習	<復習>当日の授業のまとめ(内容の記録、感想) ※後期レポート課題を通知	55分
第13回	テーマ 内容	毛糸でアート②<編む>	
	授業外学習	後期レポート、フィードバック	55分

課題に対するフィードバックの方法

提出されたレポート、課題は、次回以降の授業時に口頭やプリントにてフィードバックを行う。