

2022年度 和泉短期大学 シラバス

授業科目名	保育内容の総合的指導法「言葉」		教員氏名	久保 小枝子	
科目ナンバー	Ⅲ-6-2-2 ④				
学年	2年		開講学期	前期	
授業形態	演習		単位数	1単位	
必修・選択	保育士・幼免必修		実務経験	幼稚園教諭	26年
テーマ	保育内容「言葉」の保育実践の指導のあり方を学ぶと共に、言葉に関する感性を磨く				
ディプロマポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。 2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。 3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。				○
カリキュラムポリシー	科目群Ⅰ 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する			
	科目群Ⅱ 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う			
	科目群Ⅲ 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける			○
	科目群Ⅳ 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う			
授業の概要	乳幼児の言葉の発達を理解した上で、児童文化財である絵本、紙芝居、パネルシアターの特性を知り、子どもを取り巻く文化について学習する。テキストや視聴覚教材を用いた演習に加えて、制作活動など実践的な活動も習得する。幼稚園での実務経験をもとに学生が児童文化財を実践的に身に付けられるよう授業を展開する。				
授業の到達目標	1.保育内容の領域「言葉」のねらいと内容を乳幼児の言語的発達と結び付けて説明できる。				
	2.児童文化財が与える乳幼児への影響を考え、年齢・発達に応じた教材を準備し実践できる。				
	3.保育者としての言葉の感覚を磨き、適切に使用できる。				
テキスト	『保育者のための言語表現の技術-子どもとひらく児童文化財をもちいた保育実践』 古橋和夫編著 萌文書林				
参考書	「幼稚園教育要領」「保育所保育指針」「幼保連携型認定こども園教育・保育要領」				
ポートフォリオ					
往還型授業 (双方向授業)	授業内での疑問や、学びを進める中で生じた不明点を、対話を通じて授業内で明確にする				○
	ICT(Google classroom)を活用した課題提示、回収等を実施する				
	リアクションペーパーの内容やテーマをICTを用いて授業内で受講者全員に公開・共有し、往還的理解を深める				○
	その他:				
成績評価方法	区分	割合(%)	内容		
	定期試験	0	実施しない		
	授業内課題 参加度 出席態度等	100%	レポート(40%)、発表(30%)、授業に臨む姿勢(30%)		
	その他				

授業概要と課題

第1回	テーマ 内容	講義の概説と趣旨(オリエンテーション) 子どものことばを豊かに育む保育者の役割	
	授業外学習	(事前学習)テキストp.75～85を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第2回	テーマ 内容	絵本の特徴と読み方	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.99～116を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第3回	テーマ 内容	絵本の作品理解、絵本の実演と振り返り(ロールプレイ)	
	授業外指示	(事前学習)絵本を選び作品理解を深め、読み聞かせの練習をする (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第4回	テーマ 内容	紙芝居の特徴と演じ方	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.121～133を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第5回	テーマ 内容	紙芝居の作品理解、紙芝居の実演と振り返り(ロールプレイ)	
	授業外指示	(事前学習)紙芝居を選び作品理解を深め、読み聞かせの練習をする (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第6回	テーマ 内容	領域「言葉」の内容と児童文化財をもちいた保育の実践	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.56～69を読む (事後学習)実習で活かせるように要点をノートにまとめる	55分
第7回	テーマ 内容	パネルシアター、ペープサートの特徴と演じ方	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.137～165 (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第8回	テーマ 内容	乳幼児の発達に応じた言葉生活を豊かにする手作り教材作成	
	授業外指示	(事前学習)手作り教材に必要な材料を準備する (事後学習)手作り教材を仕上げ、計画指導案を作成する	55分
第9回	テーマ 内容	乳幼児の発達に応じた言葉生活を豊かにする手作り教材発表(ロールプレイ)	
	授業外指示	(事前学習)手作り教材を仕上げ、練習を重ねる (事後学習)実践を振り返り、改善点をまとめる	55分

第10回	テーマ 内容	子ども(乳幼児)のことばの発達	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.36～46を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第11回	テーマ 内容	人形劇の特徴と演じ方	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.172～183を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第12回	テーマ 内容	乳幼児の発達に応じた言葉生活を豊かにする手作り教材発表(ロールプレイ)	
	授業外指示	(事前学習)配布資料を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第13回	テーマ 内容	まとめ これまでの学びを振り返る	
	授業外指示	(事前学習)これまでの学びを振り返る (事後学習)授業内で作成したノートや作品を整理する	55分

課題に対するフィードバックの方法

小テストや提出課題は、授業時に口頭、プリントにてフィードバックを行う。

2022年度 和泉短期大学 シラバス

授業科目名	保育内容の総合的指導法「言葉」		教員氏名	鵜野澤 武美	
科目ナンバー	Ⅲ-6-2-2 ④				
学年	2年		開講学期	前期	
授業形態	演習		単位数	1単位	
必修・選択	保育士・幼免必修		実務経験	幼稚園教諭・保育士	25年
テーマ	保育内容「言葉」の保育実践の指導のあり方を学ぶと共に、言葉に関する感性を磨く				
ディプロマポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。 2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。 3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。				○
カリキュラムポリシー	科目群Ⅰ 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する			
	科目群Ⅱ 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う			
	科目群Ⅲ 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける			○
	科目群Ⅳ 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う			
授業の概要	乳幼児の言葉の発達を理解した上で、児童文化財である絵本、紙芝居、パネルシアターの特性を知り、子どもを取り巻く文化について学習する。テキストや視聴覚教材を用いた演習に加えて、制作活動など実践的な活動も習得する。幼稚園での実務経験をもとに学生が児童文化財を実践的に身に付けられるよう授業を展開する。				
授業の到達目標	1.保育内容の領域「言葉」のねらいと内容を乳幼児の言語的発達と結び付けて説明できる。 2.児童文化財が与える乳幼児への影響を考え、年齢・発達に応じた教材を準備し実践できる。 3.保育者としての言葉の感覚を磨き、適切に使用できる。				
テキスト	『保育者のための言語表現の技術-子どもとひらく児童文化財をもちいた保育実践』 古橋和夫編著 萌文書林				
参考書	「幼稚園教育要領」「保育所保育指針」「幼保連携型認定こども園教育・保育要領」				
ポートフォリオ					
往還型授業 (双方向授業)	授業内での疑問や、学びを進める中で生じた不明点を、対話を通じて授業内で明確にする				○
	ICT(Google classroom)を活用した課題提示、回収等を実施する				
	リアクションペーパーの内容やテーマをICTを用いて授業内で受講者全員に公開・共有し、往還的理解を深める				○
	その他:				
成績評価方法	区分	割合(%)	内容		
	定期試験	0	実施しない		
	授業内課題 参加度 出席態度等	100%	レポート(40%)、発表(30%)、授業に臨む姿勢(30%)		
	その他				

授業概要と課題		
第1回	テーマ 内容	講義の概説と趣旨(オリエンテーション) 子どものことばを豊かに育む保育者の役割
	授業外学習	(事前学習)テキストp.75～85を読む (事後学習)要点をノートにまとめる 55分
第2回	テーマ 内容	絵本の特徴と読み方
	授業外指示	(事前学習)テキストp.99～116を読む (事後学習)要点をノートにまとめる 55分
第3回	テーマ 内容	絵本の作品理解、絵本の実演と振り返り(ロールプレイ)
	授業外指示	(事前学習)絵本を選び作品理解を深め、読み聞かせの練習をする (事後学習)要点をノートにまとめる 55分
第4回	テーマ 内容	紙芝居の特徴と演じ方
	授業外指示	(事前学習)テキストp.121～133を読む (事後学習)要点をノートにまとめる 55分
第5回	テーマ 内容	紙芝居の作品理解、紙芝居の実演と振り返り(ロールプレイ)
	授業外指示	(事前学習)紙芝居を選び作品理解を深め、読み聞かせの練習をする (事後学習)要点をノートにまとめる 55分
第6回	テーマ 内容	領域「言葉」の内容と児童文化財をもちいた保育の実践
	授業外指示	(事前学習)テキストp.56～69を読む (事後学習)実習で活かせるように要点をノートにまとめる 55分
第7回	テーマ 内容	パネルシアター、ペープサートの特徴と演じ方
	授業外指示	(事前学習)テキストp.137～165 (事後学習)要点をノートにまとめる 55分
第8回	テーマ 内容	乳幼児の発達に応じた言葉生活を豊かにする手作り教材作成
	授業外指示	(事前学習)手作り教材に必要な材料を準備する (事後学習)手作り教材を仕上げ、計画指導案を作成する 55分
第9回	テーマ 内容	乳幼児の発達に応じた言葉生活を豊かにする手作り教材発表(ロールプレイ)
	授業外指示	(事前学習)手作り教材を仕上げ、練習を重ねる (事後学習)実践を振り返り、改善点をまとめる 55分

第10回	テーマ 内容	子ども(乳幼児)のことばの発達	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.36～46を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第11回	テーマ 内容	人形劇の特徴と演じ方	
	授業外指示	(事前学習)テキストp.172～183を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第12回	テーマ 内容	乳幼児の発達に応じた言葉生活を豊かにする手作り教材発表(ロールプレイ)	
	授業外指示	(事前学習)配布資料を読む (事後学習)要点をノートにまとめる	55分
第13回	テーマ 内容	まとめ これまでの学びを振り返る	
	授業外指示	(事前学習)これまでの学びを振り返る (事後学習)授業内で作成したノートや作品を整理する	55分

課題に対するフィードバックの方法

小テストや提出課題は、授業時に口頭、プリントにてフィードバックを行う。