

2019年度 和泉短期大学 シラバス

授業科目名	ハンドベル I	教員氏名	千葉 仁
学年	1年	開講学期	前期
授業形態	演習	単位数	1単位
必修・選択	選択	実務経験	
テーマ	ハンドベルを通じて音楽の楽しさを感じ心豊かな感性を養う		
ディプロマポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。		
	2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。		
	3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。		
カリキュラムポリシー	科目群 I 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する	
	科目群 II 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う	
	科目群 III 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける	
	科目群 IV 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う	
授業の概要	<ul style="list-style-type: none"> ・恵まれたハンドベルの環境のもとハンドベルを初めて演奏する学生を中心に、ベルの取り扱い方や基礎的な演奏技術について学ぶ。 ・将来保育の現場で役に立つ楽しい曲に取り組む 		
授業の到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・用いるハンドベルは、イギリスで考え出され、400年の伝統ある本格的なハンドベルは子供の大好きな曲はもちろん古今の珠玉の名曲をハンドベルで演奏することができます。介護施設、保育園で将来働く場合のスキルとしてとて役に立ちます。 ・心にしみるハンドベルの響きを表現できるように備える。 ・楽譜を読み取る力を養う。 ・いろいろなリズムがとれるようにする。 		
テキスト	なし		
参考書	なし		
プリント	授業中にプリントを配布する		
ポートフォリオ	学校の諸行事で演奏参加。外部団体からの演奏要請に可能な範囲で対応する。		
課題の確認と成績評価方法	授業態度・授業の参加状況50% 実技実習状況30% 成果発表20%		

授業概要と課題

第1回	テーマ 内容	ハンドベルについて 音域と音名
	授業外指示	音名と音域を憶える
第2回	テーマ 内容	基本的な打ち方
	授業外指示	音色と音域を憶える
第3回	テーマ 内容	簡単な和音・音階の練習
	授業外指示	授業の復習
第4回	テーマ 内容	ハンドベルの構造と取り扱い
	授業外指示	授業の復習
第5回	テーマ 内容	易しいハンドベル曲の練習
	授業外指示	授業の復習
第6回	テーマ 内容	色々なハンドベルの打ち方の取得 スイング ブラック マルテラート
	授業外指示	授業の復習
第7回	テーマ 内容	いろいろなハンドベルの打ち方の習得 スイング ブラック マルテラート
	授業外指示	授業の復習
第8回	テーマ 内容	いろいろなハンドベルの打ち方の習得 スイング ブラック マルテラート
	授業外指示	授業の復習
第9回	テーマ 内容	易しい曲の練習
	授業外指示	曲の復習

第10回	テーマ 内容	学内行事に向けて曲の練習
	授業外指示	曲の復習
第11回	テーマ 内容	学内行事に向けて曲の練習
	授業外指示	曲の復習
第12回	テーマ 内容	学内行事に向けて曲の練習
	授業外指示	曲の復習
第13回	テーマ 内容	学内行事に向けて曲の練習
	授業外指示	曲の復習
第14回	テーマ 内容	学内行事に向けて曲の練習
	授業外指示	曲の復習
第15回	テーマ 内容	曲の仕上げ
	授業外指示	曲の復習