

2019年度 和泉短期大学 シラバス

授業科目名	造形遊びⅡ	教員氏名	弘中雅子
学年	2年	開講学期	後期
授業形態	演習	単位数	1単位
必修・選択	選択	実務経験	
テーマ	子どもの遊びを広げる造形表現		
ディプロマポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。		
	2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。		○
	3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。		
カリキュラムポリシー	科目群Ⅰ 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する	
	科目群Ⅱ 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う	
	科目群Ⅲ 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける	○
	科目群Ⅳ 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う	
授業の概要	<p>幼児自身の表現しようとする意欲を受け止めて、幼児が生活の中で幼児らしい様々な□表現を楽しむことができるように、絵画造形表現を通して、保育者として援助する力を養う□ための基礎的学習を行う。□</p>		
授業の到達目標	<p>絵画造形表現を通して、保育者として子ども達のあそびの中で造形の楽しさを伝える姿勢を培い、自由な発想と創造する力を育む。</p>		
テキスト	使用しない		
参考書	授業内で随時紹介する		
プリント	授業中にプリントを配布する		
ポートフォリオ	なし		
課題の確認と成績評価方法	スクラップブック50%、発想、展開力の達成度20%、レポート30%		

授業概要と課題

第1回	テーマ 内容	オリエンテーション 授業のねらい、評価、目標など
	授業外指示	予習:子どもの遊びを取材する。
第2回	テーマ 内容	イメージドローイング 音、におい、言葉などからの平面表現
	授業外指示	予習:次週何をすれば良いのか考える。スクラップブックにまとめる。
第3回	テーマ 内容	絵本から広がる遊び1 絵本を紹介しながら、絵画表現を考える。
	授業外指示	予習:次週何をすれば良いのか考える。スクラップブックにまとめる。
第4回	テーマ 内容	絵本から広がる遊び2 絵本を紹介しながら、絵画表現を考える。
	授業外指示	予習:次週何をすれば良いのか考える。スクラップブックにまとめる。
第5回	テーマ 内容	絵本から広がる遊び3 絵本を紹介しながら、絵画表現を考える。
	授業外指示	予習:次週何をすれば良いのか考える。スクラップブックにまとめる。
第6回	テーマ 内容	オペレッタを作る 1 共同制作 1
	授業外指示	オペレッタを取材する。スクラップブックにまとめる。
第7回	テーマ 内容	オペレッタを作る 2 共同制作 2
	授業外指示	かぶりものについて取材する。スクラップブックにまとめる。
第8回	テーマ 内容	オペレッタを作る 3 共同制作 3
	授業外指示	衣装を取材する。スクラップブックにまとめる。
第9回	テーマ 内容	オペレッタを作る 4 共同制作 4
	授業外指示	音響効果を取材する。スクラップブックにまとめる。

第10回	テーマ 内容	オペレッタを作る 5 共同制作 5
	授業外指示	舞台美術を取材する。スクラップブックにまとめる。
第11回	テーマ 内容	公 演 施設を訪問してオペレッタを公演する。
	授業外指示	予公演した内容をスクラップブックにまとめる。
第12回	テーマ 内容	季節の遊び 冬 お正月の遊び 凧を作ってあげる
	授業外指示	凧の種類を取材する。スクラップブックにまとめる。
第13回	テーマ 内容	季節の遊び 春 節分、お雛様を楽しむ
	授業外指示	歳時記について取材してまとめる。スクラップブックにまとめる。
第14回	テーマ 内容	子どもと表現 授業形式で展開し、保育者としての表現を考える。
	授業外指示	後期のまとめを書く
第15回	テーマ 内容	授業のまとめ 授業を通して子どもと表現について考えたことを発表する
	授業外指示	スクラップブックをまとめる。